

باد الميم بفتح المعرب و هو ميمها و حرفا و مكان كل اسم و كان سدا للم
 انتهى كلامه ذال الهاء ياء الميم بالتحذف اسم وقد شددوا كسرة اللام كما
 رب لها و زة لان اسمها كج و اصلها حم و و رحي
 فيها حوض من الواو المحذوف او الياء طاول بكسر
 فالحق الى الرقعة من مواضع الحق المساق العهد متعاقب
 من الواو في و هو وسط الاصل قبل او قبل تشديد الميم والدايم
 قال جميع اثنين الميم و تشديد الميم قربة بفتح القاف والواو بالنون
 لم يك الميم وسكنه اللام و بالحاء المحذوف فقط بفتح القاف و اسكنه اللام
 و وزن فعلى كلمات لا يعلم معناها يربى بها كاد و روت انتهى
 الى الحروف في علمهم من الاخطاء اجسنا كجوزا و
 علوم و الجوزا لان الاجناس جاء متعديا و لا زح او افعالية
 سكر كمد ميانه نور رسا منصوب على النكاح فادرج اح
 بهذا اذا قلنا فقولهم قدس انك خبر بعد خبر و جملة مسما بعد
 الشاتج من العهد الى الخطاب اعظم ان امره توكل و ندر و خلقه جاء
 في جميع الموجودات اكلمه بكلاف رفته ثم و ظلت يقول الله جل
 جلاله و سلم منه ان جعلها في الارض ايضا اغفرنا هو سأل
 بضم اللام كما تقدم اسما و ذنبا انتهى كلامه على الوجه ففتح الميم
 و ضبطه و اجتمع بكسر و الراء من الراء من به فزج
 بفتح القاف و سكنه ال
 قال بضم الياء و ف
 اسام العاقل
 اعظم المدرس
 و هو من علم ما اوج

سكر كمد ميانه نور رسا منصوب على النكاح فادرج اح

انتهى كلامه انتهى المذهب الوحداني في النهاية الوحدانية
 الرضا والهاكس واجعل الوارث من قبل الغير للحداد
 اجعل المحل وهو مفعول مطلق والوارث مفعول اول وفي محله
 بان اي اجعل الوارث من مسكن لا كماله وقيل الغير لمصلحة الاصل
 عليه الصنيع وهو المفعول الاول والوارث هو الثاني ومن اجله
 اي اجعل الصنيع ما قبله من ما هو راجع بعد ما قبل الغير للمصري
 اجعل بصري ما قبله لان عند الموت لزوم الوارث وارجي
 في الحدود ما رى السار والتمسكه كشد كسري وكسري وكسري
 والتمسكه ما رى ارجي ما رى كاشا في الحدود حسب ولا يجعله محادرا
 الى غير الحاشي كما كان معهودا في الجاهلية والتمسكه مصدر او اسم
 من بضم اللام والمهمله وتشديد الميم وفي آخرها الف التثنية
 بما رى قال يفتح النون وتشديد العين المهمله وبالراء يقال يفتح النون
 بالهم اذا علا وارتفع وخرج معارضة نورا اذا صحت به عند قوله
 انتهى كلامه صرح الغفر وسلم الحيو وكسر الحرة من باب علم
 الساقه المثلث انتهى كتابه من طه وان ساء الله في الظهور يفتح
 الطاء المهمله اي يظهر من المذنب والخطا ما يذنب اليه مذكور فخر من
 لا معاديه معا قال اي لا يترك موطا وهو يفتح السين والهمزة
 وكوزم السين مع اسكان الف انتهى كلامه او عكس قال في
 الحرة اعرو من كل دار اي مرض فكس وهو في رواية من كل دار
 الله انتهى كلامه العاقبة في العقد قال اي متعلق اذا سون من
 انتهى كلامه بكذا وكذا هو مرفوع غير محمول قال في النهاية
 فقال كسست خط العدو وكسيت كانه فاما بابتدأ او اكملت فبهم لوان
 والفضل فهو مذكور ككس وفد بهم لانه وعالي ككاسه البعد ككس

مسر
 ١٠٠

هو خبرنا انهم كلام والرواية في الحديث على المنزلة وليس تك
الى عار في قال اي لا حلف طهرا لربك واسما لا للمركب والجنادة في
سالكه الميت تسريه وقيل بالكسر السرير فما لفتح الميت انتهى كلام
اللهم طهرا من غير قيل النجوم بعد التخصيص اللهم اعنه قال
في المنزلة وكسر الفاء من اعني يعني تعالى اعني المريض بمعنى عني انتهى
كلام فاعلى يرا هو بمعنى فعله اللهم عافه سلك بضم السين المحل
العاف هو المريض فراق بابه ما بين المجلس من الراحه وقد مر
وتفخ بالرو من اللط قال لميسن الدين لسكون اعلى علمنا من
على فصيل وعنه الخا عت كالتصديق واللمط مع على الواحد والجمع
مفاده اي بابه فاعلى الله رفيق بهاده من الرقي والراحه كقول
بمعنى فاعلى انتهى كلام ان الموت سكوات سكوة الموت شد
لاي الموت سكوات سكوة وسكتي وسكروا في السكوات
جمع سكوات الموت قال في معنى مهابين الموت والحيم شدا يده انتهى كلام
فالسكوات والعمرات متوحدان بمعنى عطفك باعتبار الرتبة والشد
يكون ان يكون خبر الميت او اعني عيني المؤمن والجماعة المراد اي
المرتب الى كل قراد في خلاصة يعني ان عيني المؤمن كمر لا يموت
عنه كغيره كمن ان تقع فيها فهو خير بعد خبره كمن ان يكون وقوله عطفك
المراد النسبة وقوله كونه كانه يستلزم فاعلى ما سبق وبيان
له وان قوله وانما ابرج وجملة طهرا من فاعلى كونه او من مقوله
طهرا من الملحق اي التخصيص عطف السجدة عطف فاعلى
لومنون من طهرا من فاعلى بضم اللام من الخا فاعلى كونه طهرا
في العار من فاعلى اي العاقبة انتهى كلام واجتبه في السجدة
التي عطف كونه وعلل باللام من باب فتح واعجب من

حسن في ذوقه سوى قال لا صلى انتهى كلامه
 واما برهمن وبعث فعله هذا يجوز ان يكون
 واحلف امر من الامتلاف حلف وادن
 انا الله وانا الله راجعون انتهى كلامه اسوامر من البقاء
 المسند فاذا عري هذا ان اذا اراد ان يورد
 معين ولم يصب على صيغة الخطاب اي ولم يطلب
 اجبت كذا اخر اعند الله والكلمة الخمسة بكتروهي الامر
 والتمك الحبر اي اعطاك الامر الهتية كل امر ما سكت
 عرجف فهو في عواريه العار من مشددة سارها سجد الي
 العار لان طلبها عار وحيث كبح عوارى مشددا كذا في التنا
 مع على صيغة الجول للتمك مع الغير في العرض علينا السكراي
 جعل السكرفضا علينا اذا اتبلى اي اذا جعلنا ميتين
 في غبطة قال بكسر الغين بفتح الغنة والحر وحسن لقال انتهى كلامه
 الصلوة يجوز فيها ما عطف عليها المركات الثلاث
 مما هو نازل فكان قال حطفا بالفاء وكاف مفتوحة وجمرة كذا
 وبنون ساكنة اي فكان قد وقع وجعل وصار ظاهرا فائدة في الخرج حقة
 اعلم انتهى كلامه ولما توفي على صيغة الجهر ان في الله عزاء اي
 نود من كل قضية فاقام الاسم مقام المصدر في الجهر من لم يجر
 بعزاء الله فليس منا وقيل اراد بالعرى في الجهر الشا من القصر
 عند المصيبة وان يقول انا الله وانا الله راجعون كما امره ثم وعظ
 قوله بعزاء الله اي بشوكة الله اياه فاقام الاسم مقام المصدر كالمصيبة
 قيل فعله هذا يجوز ان يتقدم فضاف في قوله في الله اي لقاء الله
 تسليما على التجرده نحو في قوله نوفي الرحمن للفضلاء كما في حديثه

شاف

بيان في قول خلفا ووركا اي يدركا فيها فعلوا الفاء فيه جواب
 الشرط وبانه حال قصصت على عاملها اختصا ما كان في قوله تعالى
 يا عيسى اني اذ كان امة مورا وعلنا مخصوصا بالثمة مستعمل
 به والفاء في فعلها او درست لما كلف الربط وكفا في قوله فارجا و
 نظم الفعل لتسعي لارادة الخصم بل المعادل العرس في الزمان
 الفاء كذا قيل وفيه ان بانه طريق لقوله ففعلوا والباء فيه صلة وايضا
 لا فاء في انه لا يظهر وجه القول بان التمدد في اول الخصم في
 التمدد في الساج مع ذلك حفظ المعامل من حرم في صيغة
 الجول الما من من الثاني في المود الثواب بالنصب اشبهت
 يقال يوم كسبه سببا وحسن اشبهت اي قوتى شوبه سبب
 او مسج بكونه من لم يحل صيغة المضارع الجول من ظرف
 المقدرة شاد كذا وادرا حصر العظم مست اسم امرا هذا الخبر
 عيا السلام ول الحديث على انه في فاء الساج اكبر ما في الفخاري
 والمضارع في الفاء وكسر الضاء ويجوز اسكان الضاء مع كسر الفاء او فوينا
 وانما سمى به لانه جلس على فرده بيضاء قلنا اي يوتر من طلع خفرا
 والفرقة وجه الارض وكشفه ابو العباس ملكا موحدة متوحدة
 ولا م ساكنة ومشاء من حكم ان مكان يفتح الهم وسكنه الهم و
 بالكاف واحتملوا فيه فقبل انه شئ على قولين كرسلا وغير كرسلا و
 قيل انه في وقيل انه من الملائكة واهتم من قال بانه بنى بقوله ثم وما
 فعله من امرى وكوته اعلم منه موسى والولى لا يكون اعلم من النبي
 واحصى بانه يكون ان يكون قد اوحى الله الى بنى هذا العصر ان يامر
 الضرب لك في كل شئ على هذه احوال في ان المعركة في زمن ابراهيم
 ام بعدة لعل او كثر وقال انه بنى في عمره على جميع الاموال بحسب من

الابصار وقيل انه لا يحوت الا في آخر الزمان وقال الشيخ ابن
الصلاح جمهور العلماء والصالحين كانه في العاقبة بهم وقال الشيخ
المودعي الاكثرون من العلماء كانه في توفيقهم بين الظهور والعلانية
عليه عند الصوفية واصل الصلاح انتهى كلامه واصحح حسنا
من عذابه اي حرب دفع هذه الحاشية باب حرمه الدم والدم والرجل
المشاكله منقول اصح مصر الى رجبك ان كان راكبا قال اي كلام
من الذنوب انتهى كلامه فركه قال لظهوره في المعونة ورفع الدفات
انتهى كلامه تأمل لا يحسن بكنس الرأى والوفاء في روى كردن و
لا تفضلنا من الاصلان واحسن امر من العفو واكرم من كان
بعض الشون والراى وهو في الاصل قرى النصب بعض الاظر والظن
والعزة انتهى كلامه ووسع مدخله قال بعض النعم بعض موضعنا يدخل
وهو قوله الذي دخله الله منه انتهى كلامه والمراد من الرأى
منه قسم انواع الرحمة والمغفرة من الدرس قال بعض الدال على
الرجح يريد المعالفة في التطهير ومن الخطايا والذنوب انتهى كلامه
ايده من الابدال وانه من الاغايا وانت فتمت هذا
قال اي امرت ببعضها انتهى كلامه فالكسناد مجازي في ذمك قد
كردت الحديث ككرامة والذام وبعده العود والامان و
الصالحان والبركة والحق وسبح اهل الذمة لرحمتهم في عهد المؤمنين و
انهم قالوا في النهاية وصل حوارك قال اي حوارك وطلب
عزرك وفي الحاشية وقد كان من عادة العريب ان يخفى بعضها
بعضا وكان الرجل اذا اراد سقرا اخذ عذرا من سبد كل قبيلة فبما
به ما دام في حدودها حتى متى الى الاخرى فيجعل كركب عند اهل
الجزائر اي ما دام مجاور ارضه فيقول ان يكتفى من الاطعمة وهو الاطمان

و انتهي كلامه وانت الى الوفاء بهذه الجملة خالصة من غير
 قطع من غير فعله لعلها تشارة الى قوله ثم ادعوني استجب لكم
 والحمد لله على كل حال والحمد لله الذي لا اله الا انت ومن كان كذلك
 لا يرد سوال السائل قائل وخط طه رسول الله قال الله الدين و
 المسلم الطريقه كلفه بحسبته صلى الله عليه وسلم انتهى كلامه
 قاله الثاني سأل قال منه ونبى على ان الروح عايد الى الجسد عقيب
 الروح السوال كما هو مذموب اهل السنة انتهى كلامه على اهل
 الديار قال سريه بلقدار المخارجه هو جابر نعم قال الخطابي انه يقع على
 الروح العام المسكونه والواهب وانشد على ذلك قول الباقع بوار
 منه بالعباسه فاستدتم قال اقرب وطال عليها سالف الا ان
 كلام اهل الديار مذموب على المخرج او النداء او مخرج او مجرور
 على البدلية من المؤمنين والمسلمين قال قيل فيه دليل على ان
 المؤمنين والمسلمين يجمعون وعطف اجمعين على الآخرة خلاف اللفظ
 وعندى انه من عطف العام على الخاص لا على كل مؤمن مسلم ولا
 تنفكس وفي المؤمن كامل وانما قد انتهى كلامه وفيه كيف تعلم
 تفصيله من الكتب الكلامه وانا انسا الله بكم لا يخفى قال
 قلوا العبد بالمشيئة على سبيل التبرك والتمثال امر الله ثم ولا
 يولى لشيء انى فاعل ذلك عندنا ان يثاب الله وقال بعضهم
 بل الى ترك الره معينها قيل خرج محسوس الكلام كقول
 الطائي ان احيى بلى سكوت ان سلك الله ثم وابعده من قال انه
 كان معه صلى الله عليه وسلم مؤمنون مخاطب المؤمنين وكان
 يستأذنه من غير ما الى المنا فعلن وعندى انها معود على مدلول
 ان على الايمان كلامه اعلم انتهى كلامه ولا يخفى في ان التوجيه الذى

اصحاب طائفة الطعن العبارة ومع فكلب مبني على ذهب المبدأ
كثير من السلف وهو الحق عن الشافعي والرواية عن ابي حنيفة
ان الایمان دخل الاستثناء فيقال انا مؤمن ان شاء الله تعالى ومنه
الأكثرون وعلل الأكثرون وعلل الوصف والعبارة كذا في شرح
المقام السلام عليكم ورحمة مؤمنين قال منسوب على
الذات اي ما اهل دار قوم حذف المضافه والتم المضاف اليه
وقيل منسوب على الاختصاص ويجوز حره على البدل من الغير
في عنيكم قال صاحب المطالع انتم كلام لا شك انه في حذف
مما وقع المضاف اليه شام في الوجود كلها وانكم من الايمان
بعض الاعطاء هو علون غير مبتدأ محذوف اي اسم هو علون
باعتبار احوكم وكن ما قال لا يرتفع من اي بالعقب الاكرال
ورد فحذف خبر مبتدأ محذوف او مبتدأ اخر محذوف غير
مكتوب من منسوب على ان حال من فحذف او من منسوب
السف اليمن والسفورة طواف اليمن والسفورة طواف السفرة
اكثره الجبري كج في هيف المضاف الجبري من الاخراج ورا
حذف قال بفتح الدال المعجمة وتشديد الراء قيل ليس لها وزن يرا
بها ما يروى عن شعاع الشمس الداخل في الكثرة السافرة ويزاد على
سبيل المثال وقيل المراد الدور واحدة الذرة وهو القيل الامر
الصغير فلا سئل لعل منها فعال ان ما به كلمة وزن هذه الذرة
واحدة منها ويذكر في الامام سجد بن الحاج محمد بن بركة وبنو الحب
من المعروف بضم الدال وكشف الكوا والنهي كلام واعلم انه
لم يوجد وثنا في كلام الحصن لفظ سوال لا محالة كقوله لا اله الا
فلا يظن وجوب قوله الصفة شئ هذه المقام حسب فحذف انتقال ذرة مطلق

بيرة قال في النهاية المتعلق في الاصل متداول من الوزن اي س كان
من ابي او غير فحين شغل ذرة وزن ذرة والكتاب مطلق في
الحرف على الدنيا واحد وليس كذلك انتهى كلامه وان سرق
الرواء وكنهه ان لا اله الا الله في الشعر على ان هو وانما كثر
التي كمل من اليد التي تعمل اليه من الخلق من باب طلبه لا يترك
اي نحو الذنوب كلها ولا يشهد بها على اي انه افضل الاعمال كانه
افضل الذنوب في كنهه قال كبير الكفاف مع كنه المران لاستعدادها
كل مستند مركبة كنه بالضم وقد ورد الوزن في موضع من الوزن
كثيرة والوزن هو شد الحق فمن خلعت موازينه الامم وضع الوزن
النسط ومن خلعت موازينه وفي الصحيح كلها في ثبوتان في المران
و حديث الطامة فهو صريح الطامة كنهه قاله في سواد كانت
الصالحات او الاعمال كنهها كما كمل في باب القرآن في صورة المران
السبب فيقول ان الذين اطاعت بهار كنه واسميت وكما في قوله
القره وان عمران كانا على ميثان كنهه في وكافي حديث العباد
علم الصالح في صورة سبب حسن الحديث وكافي في اسان الموت في
صدا كنهس الخ وغير ذلك والعلماء في تلك الاعراض احكاما
قولا في منهم من يجوز ذلك فيمكن نفس العمل قلت محاسن فينفها
و منهم من لا يجوز فقولوا جميع منه ومن هذا الباب معهود الاعمال الى
الله لا ذلك قد جاء صورا الاعمال كافي الحديث الذي ياتي ان
سبحان الله والحمد لله الحديث وما حصل العرشين في هذا طر سجد
القرآن والحديث و الله اعلم انتهى كلامه قالتم بهم اما انهم
من يمتنع الى العرشين قلل بغير الياء اي على انتهى كلامه في
بجزء من قوله بعد في ما اصاب على صفة الجود

من الاجابات وشرح الكتاب كمن سئل عن بقية النون والسبعين
الطين والروح اي كمن دى روح وكل دابة فيها روح في سجد
لكن المراد الكس على عشر رقاب العدل بالكسر والفتح في الدنيا
وحيث في النمل وقيل هو باعداد من هذه والكسر ما ليس من حيث
وقيل بالفتحة كذا في النباه وكانت له حركات في الحاء واللام والسين
الراء والزاى في المذهب الحزب وهو الاخر في الحزب بها اي
الحزب تلك الكلمة بالسنوات انما هي في الحزب ولو كانت السنوات
علم لحيثها اي لحيث تلك الكلمة المذكورة تلك الكلمة اي تلك
الكلمة بعلمها على الحزب وكذا العلم مضمومة بان يكون بعضها متصلا
ببعض آخر منها وذلك لان لحيثها لحيثها اي كسرتها من غير اتصال
الاحرف الله على النار والفرج بها جمع يعنى المنع فيستبين الاستشهاد
شادون اذا سلكوا اجزاء من قسلي ادنى اكرامك في انما احسن
اليك فكانه قال اني احببت الى اكرامك فهو جواب وجرأ
عند موت الضمير كما تأتى مفعول له قال اي اي حروجا من الاثم
وكذا لم يقل تأتى فلان انما فعل مضافا حرج به من الاثم كما يقال حرج
انما فعلت ما حرج به من الحراج انتهى كلام وانما رواه معاوية كونه
موقفاً لانه علم ان هذا الاخبار مع سحر الزمان والقوم كانوا عديمي
الهدى بالاسلام لم يصادوا تلك العقيدة فلما سموا افرجهم اوروا به
ورروا الامر بالسلم والوعيد على الكفران قال الحسن معناه ومكان
الكلمة واوى حقها وقرصها وقيل ان كركت عن قولها عند الظنم
والنوم واجات على ذلك من منتهى كذا ايها كركت ومن ان لا
الا الله وان محمد رسول الله كذلك هو مقتضى هذه الكلمة وحتمها
كما هو مقتضى الشهادة فاقول عويث النظام قال كسر النون

يا ارحم الراحمين قد قتل سميت بذلك لانه
 في هذا الكتاب الذي اوردته في هذا الكتاب
 من جملة ما فيه من بطلان ما كان لا اله الا الله
 رفعه صخرة قسب فيها مقدار ما يجعل فيه ان كان حسا فهو زنة
 اوجه جوده وان كان حسا على حسنة لعل سميت بذلك لانها
 ملاحظة من القوس فتكون السور ايدة وهي كذا كثيرة الاستعمال
 كمر انهي كلامه و لعل ما وقع في السبع سميت
 في من النجاج . سميا قال كسر السين والجيم
 لكلامه الكسر انتهى كلامه . كل من جعل عد الصراط الميم وشهد
 في الاشارة الى طول كل سجد ومباعدة كبره . وان حسبي حسبي
 ذكر عيسى عليه السلام نورضا بالنصارى وايدا المانيان ايمانهم في
 بالسلب سر كبحسب لا كلفهم من النار . وان اسمه هذا ايضا
 نورضا بالنصارى وورثه بشو وسه اى هو عيسى ولين معنى كيف
 فسيكون الى النبوة ويزعم بالسيد وبراوة ساجدة من قد تم بالايمان
 في امة لكثرت في هذا تسمية بالروح وهو وصف يقول من الاشارة
 له عليه السلام مفره وحده نورضا بالورد وكلمهم من صرته و
 عليه بالنصارى كما انهم خلقوا من المخلوقات وقد يقال الكلمة نفع على
 واهد من الانواع النسخة الاسم والفعل والرفد ونفع على الانايط
 المخطوطة والمعاني المبوغة كتبها ولا يستعمل في القصد والكلمة
 في كميها ورو التفرق واما اسمه فحسب عليه بالكتابة فلانه قد
 على عباده ايده من غير ذلك وانطقه في غير اوانه واهي المولى على
 وقيل في انه سمى كلمة كنوز موهدة كنز وقيل لما استغنى بكلامه سمى
 بكلامه في انفسه الله واسم الله وقيل لا حصة الله في كل

حيث قال الى عبد الله اني انكسبته وقررت انما الى مريم اي ابو
 صليها الشيا وعصاها فيها واما سميت بالروح فلما كان له ان
 الموتى وقلنا لانه ذو روح وحيد من طير من ذى روح كما خلقه
 المنفصل من الطير والى اخرج امرنا من عبد الله ثم وقررت ان الله من
 والى اخرج لعله صلى الله عليه وسلم ذكر الجنة والى اخرج لعله صلى الله عليه وسلم
 وهو من عبد الله من طير من ذى روح كما خلقه المنفصل من الطير
 ولما سكر في الشراب ودار العقاب وقوله شادى شادى
 او شادى الطير ورسوله ترضى باليهود في الكاظم
 وحلهم الى ما لا حل من قديم وحلهم الى ما لا حل من عمل حال من
 مطحول او حل كما في قولك رايت فلانا في الكاظم الى ما لا حل من
 ولعل لعله المراد في امر من احد من ان عصاه اهل القبلة لا يحل من في
 النار لعموم قوله من شهدوا ثانيا انما تعلق به عن السيات قبل التوبة
 وكسبها والعقوبة لقوله على كان من عمل امره حسنة الى جعله
 فاليها فلما تلى بعده هو معنى الآخر ومن زاد راده الله قال اي ومن
 زاد لعله راده الله بعد الحساب المرحه بحسره انتهى كلامه
 وحي الى سبحانه الله وبجده افضل الكلام الذي اصطفى الله تعالى
 لا انك تعلم من ان لولا انك سلكون بهذه الكلمة لا غير ورد في الحديث
 لا اله الا الله من افضل الاكبر وكذا ورد في افضل الكلام اربع سنان
 محمد والحديث ولا اله الا الله والله اكبر الحديث وقد ورد في ايضا يصلى
 كلام الله على سائر الكلام كقوله الله تو على خلقه ذلك بعد من الكلام معنى
 الا افضل من تلك الموارد تامل فانها صلي في المكون قبل الكلام لا كقوله
 خلق ذرة من ذرات الكائنات الا انى مستخدم بها خاصه لانه
 معاده لطافته قال الله ثم وان من شئ الا يسبح بحمده والتسبيح

٢٨٩

في المثال او المثال حيث يدل على جود الصانع وخلق قدره وخلق حكمه في المبدأ
 بالصفوة كونه سما وانه سم القاسم منه وتكون ان يراود بالصفوة الاولى
 وقد ورد في الحديث حر الدعا والجود من لاله الليل ان تكاسر قال
 من الهول ووجه الامر اشده وكاسر اي حاسي سدة انتهى كلامه في
 كاسر في المثال اني فقال من الهول بوجه التوجه في الليل فاعل لاله وان
 كاسر يدل منه اولام التعليل مقدور فله في مقام تعليل بهول الهول
 وكذا الحال فيما بعده او من قال بضم الماء وفتحها من الجين وهو
 السبعة انتهى كلامه عرس في لاله في المذهب العرس والعين المنة
 المفتوحة نهال درخت عرس على صفة الجود من العرس ادرخت
 نشاذة تحت في لاله حصن الفهم كثره نعمها وطب شرها فانها
 عمارة الخلق به اقرب من قوله وها سرور الخلق حقيقته ان لاله
 قال اي لا تظن في المطلق لانه لو تظن وذلك لانه ليس فيها حرف الا
 ولا من الاطلاق غير الظاهر وانما احرف السدة سوى الباء واللام
 وبما احسن الخطاب من الحمد السهل على الله علمه وسلكه انهم
 انتهى كلامه والامر من حيث في اي نحو سنان فان قلت فلفظه
 الفصول لا سيما اذا كان موصوفه مذكورا مع انه مستوفى في المذكر
 المؤنث فما وجه كحق كلام التأليف قلت التسمية بلفظه مؤنث
 لاواحدة او جوهرا في المذكر لا في المؤنث او انها لكسمة المصنف في
 لانها بمعنى الفاعل لا المفعول وهذا الباء السهل اللفظ من الوصف
 الاسم وقد حال على فهمه بفتح بعد قول جود محكم الشاة التي
 لم يوج اذا فصح منها المفعول في وج كذا في آخر سرج الدماري في المثال
 المذكور في ذم كذا من حيث قوا عند العرب بها ان معنى النسوة
 عندهم نسوة ذكوره وان الفرق بين المذكر والمؤنث حكمه وان المفعول

بينا في الوصف لا على الاصحى كما في الاخرين وان الفرق بين الزمان
 وغيره في ذلك ليس مما يستلزم كمالهم ولا كماله في تقديرها على
 كونه من صفات عارضة على الخارج من وجه العلم صلى الله عليه
 وسلم الى غيره كونه باطلا وهو ان اي حيز في مسطرة فيض الميزان
 وروي بغيره ايضا بعد ان امكن قال اي وخلق في الصخرة وهو
 او تفتح البهارات في كلام ما زلت هذا منقول قال والمخاطب
 فيه ضرورة عند اليوم كونه من وجه وهو الاصحى كما قيل
 لو زعم من فيض الزمان اي ساوتهم في الوزن او عكسهم فيه فقال
 ولهم في زنة اذا علب علمه وزاد في الوزن كما يقال ما علة في حجة
 وطرد في حيزه والخبر راجع الى ما باعتبار الميزان عدد خلقه يحسب
 على المصدر وكذلك البواقي اي تعدلهم ومحمد على خلقه وقل
 مقدار ما مرضي لنفسه وزنه عرشه ومقدار كماله ومقدار الشئ ومقداره
 ما كونه ورواه كسر قال الرحمن اي مثلهما وعدوا وقيل مصدر
 موهبت الشئ اياه مداها او كماله ان يكون جميعه في الضم اي كمال
 وكلاهما كونه وصحة الفرق ايضا مطلق على جميع امره وكله جميع الموجودات
 وقيل كالات اى علمه وقيل كلامه بناء على ان الشئ في ايه وكلمه
 اذا كان مطلقا كان محولا الى اهل مرصه ومن الوجه وانما قد يكون
 عدد خلقه كان هذا المحل كما في مقام المنفصل فيكون وسادس وكذا
 الخالق في البواقي ومنه يعلم حال سائر الاعداد التي يستدركها المعاد
 الذي جميع اداة دهن عظمه في حيزه او حيزه في حيزه او في حيزه
 للشك في ان يكون اي حيزه او حيزه في حيزه او حيزه في حيزه
 بعد في التواضع السابغة المصدر فلان ما من الشئ الا وهو
 روي الغلطان بالتدوير والتأنيث وهو حيزه في حيزه في حيزه

١٠



١٠ او يسبقها ما استقلت عليه من المرد والموافق الى
 محاذيه وقد ذكره السودي العمريه وهي من القرآن وفي
 بعض النسخ ومن من القرآن يصيغه اليه قال اي كلى منها حادتي
 القرآن انتهى كلامه هذا بشارة الى ان الجمع بهذا الترتيب ليس
 من القرآن وقيل الترتيب الاول والآخر وقد ثبت في القرآن لكن الزيادة
 لم توجد ولعل الحديث مبني على التعليل فقال قال جميع قواع
 وبه يتكان المستوي الرابع في وطأة من الارض انتهى كلامه
 وان واسمها القواسم جمع وزن وسو ما عوس كذا قيل انتهى كلامه
 هذه احسنه قال وتشدد النون الوقاية اي ما عوس من ان النون
 تحسن قال بعض النحويين وفيه الجيم وكسر النون مستدرة جمع كلين
 التي يجوز في الجيم والميم وقيل هي الكسرة التي ياخذها حية الطريق
 انتهى كلامه هذا الكلام انتهى حيث قاله محسنه بنفسه يا صبي الذي يكنى
 في الجيم والميم واما محسنان والنون مكسورة وقيل هي كسرة
 التي ياخذها حية الطريق والاولى صحيح انتهى كلامه كذا تخالف
 لا في سائر الحروف وعذر حيث قال في النون ومعضات قاله
 كسر الخاف مستدرة سميت بذلك لانه تارة بعد مرة وقيل
 لانها يقال خفيف الصلوة انتهى كلامه في النهاية سميت معضات
 لانها تارة بعد مرة اولانها يتكلم عقب الصلوة والمعقب
 من كل شئ ما جاء عقب ما علم انتهى كلامه ومن اي الهمزة الموحدة
 والفتحة والمكسرة معلق على صيغة الجيم والاصح فقال صواب كذا
 كذا اذا اعطاه وبها المعطية الى الفعل بك قبل الروايع
 الى فعل كسر الكلام غير محال محفوظنا زعمت فيه الى فعل الصلوة
 عليه والمهمل المحقق اصحك فاعلم حاصل وانما ذكره بالفاظ

تختلف بمرورها وكذا وكذا على الاستماع اليه والتمسك بها
بوجه السجدة الخفية على المراد بها ما يقع اليه حادثة الانسان في السجدة
اليه بذلك في قوله اذا ايمت فقلت ذلك هو المذكور اعني العشر
العشر التي صلى الله عليه وسلم فيها من قبله في سبيل الله في قوله
فصلى الله على النبي صلى الله عليه وسلم في قوله او على بعد راعى وكذا الحال في
سائر ما جاء من اقسام الذنوب فتمت الفصل العشر قد راى ايضا
طائفة عشر فصال بعد هذه الاقسام ومن تعجب عشر
فالجميع فذم او ذمك عشر فصال او بعد راعى او على العبد
من الذنوب واقسامه وحمله كما في سبيل من عشر فصال
ليس في ذلك ينفي لكن عد اقسام الذنوب عشر ايضا لما في من
بعد كذا منها من اقسامه من مثبته ثم تسمى كسرها او اقسامها
ويعتبر كسرها من الاجزاء في ثبوت كسرها من بعض بعض الغاف
وتشدد ابناء اخر للوقف والاضداد في قوله او على العبد
من الذنوب على صفة الجود من صفة صاكن العاك من السوء وقيل
هو من استعمل الحياء في الوجه وقيل كلكه وقيل كلكه وقيل
سليم وهو من الصفة السطام فانه في النهاية وجه الرحمن
بالفرح من قبل نفسه قال اي من عبده زيادة على ما تقدم
اشبه كلامه ومنه تامل فانه بالنسبة مسرور من الامور
وهي سرور في سطور من الامور من اللام فانه فانه
فوقه كنفه مقلدة على مذهب اسم المفعول من العبد من العباد
سقطت بفتح الباء الموجودة من التفرع بفتح التاء سمر على
صفة الجود من الجود سرور كسرها في قوله كمال عند الفرح
او رضا بالشيء وكذا عند المبالغة بفتح ميمه على كسرها فانه

شط بعد حررت و بوسه فقلت كبح انتهى كلامه ما تعلمين خبر
 ردة البياض في فعل هذه الكلمات في المرات يتولى على
 بالمره متعلق بالولد الصالح محمد عطف على
 نكتب احضار الله و توابه انتهى كلامه من خلال الله
 او مضمنا يذكر و ان كان المراد بالمال ما ملك على
 في مقدم على المبدأ و هو قوله سبحانه و الله لا
 يحيطون بها قال اي مدون حول انتهى كلامه لمن دوى قال
 بفتح الال صوت ليس بالعالى كصوت النمل و يكون بواو
 على ان الاحوال و الاعمال معنيها متحد بقدره انه لم يكلفهم
 اعلم و يشهد لك يوم كد كل نفس ما عملت من خير و خيرا
 و ما عملت من سوء و لو ان بيننا سلاسل و قلوب من
 ذرة فبرأيه الا من و حديث ما من صاحب كبر لا يورث
 ركوته الا جعل يوم القيمة ثوبا جافرا انتهى كلامه
 كان الهاء في صاحبها زائدة او لايران منك من الراوى و اعلم
 ان هذا الفعل الفاعل مخدوف اي ما كتب اهدكم ان يكون له من
 ذكره كسكنوا امره الفاعلات الصالحات قال اي اكثر و استناد
 الى التعبد صالحة بنفعه عند الله تعالى فخر و احد من السلف من الصالحين
 المحسن و قال الا فها من رضى الله عنها هي ذكر الله و الصلوة و الصيام
 و الصيام و الصلوة و الحج الصدقة و الخلق و الجهاد و الصلوة
 الاعمال الخمسة و انما الصالحات سبى لا يملكها في الله
 ما و امت الله قال العرقى عن ابن عباس قال
 الكلام الوارثة انها سبى في الله و الحمد
 بعد الرحمن و من سبى اسلم على الاعمال الصالحة

ولما ذكره ابن جرير في هذا الموضع من قوله تعالى
 ثم انزلنا من السماء ماء فاصبح من الارض ارضاً خضرة
 وهو ما علمه اول خلق الله من علمه من ان الارض كانت
 يابسة في خلق آدم من كبره من كبره من كبره من كبره
 بها كما يدور اكثر النمل في كلامه ولا حتى ما هو راي لا على من يخلق
 والي ان انزلنا من السماء ماء فاصبح من الارض ارضاً خضرة
 في هذا الموضع من كلامه من قوله تعالى
 عليها من كل شجرة ثمرات الخواص اكثر من كل شجرة
 كلامه ما ذكره في الموضع المذكور من ان الارض كانت
 رطبة في خلق آدم من كبره من كبره من كبره من كبره
 بعد ان انزلنا من السماء ماء فاصبح من الارض ارضاً خضرة
 الخواص من كل شجرة ثمرات الخواص اكثر من كل شجرة
 حط في وجه كونهم عشرة ان يكونوا عشرة وعشرة
 هو في بعض الروايات والله اعلم انتهى كلامه وقد بحث
 في هذا الموضع من كلامه من قوله تعالى
 فيكون عنت في رقيق كلامه وفي الغم بالهم والهم في
 السقاء الا يطبق عليها العلم والهم من بالراء والنون قوله وهو الطبع
 الجيم والسد والصل العين هو متعلق بوجه من الله عليه وسئل
 طين شاة من السهو وكذا الذي لا يح من شاة من الله عليه وسئل
 كان قد سئل بالوجه عز وجل من ان عز وجل لا يخلق من الله
 ولا يخلق من الله عز وجل من ان عز وجل لا يخلق من الله
 كلامه والله اعلم ان في هذا الموضع من كلامه من قوله تعالى
 الطرف وموضع الرقيق كلمة قائما مقام انما هي كونه في كل من الله

[illegible]

[illegible]

لأنه لا حديث ضعيف **فضل القرآن العظيم** لا خلاف
وفضل سورة قصصه فيه وفضل آياته ولا
القرآن عن ذكره ومثالي قال في رواية
عن مسالتي والجميع بين ذلك ان تفاوت

بلا خلاف كما تقدم في اول الكتاب الامم في هذه المسألة
والجاء في ان قراءة القرآن افضل من الذكر والذكر افضل من الذكر
من حيث النظر على ما مر وانما قد تعرضت لفصل ما جعله الله
اولي منه الاصل بل منه فلا يجوز ان يعدل عنه الى العاقل فلهذا
من التسليم في الركوع والسجود افضل من قراءة القرآن حتى
قائمتها منها في كراهية او حرم وكذلك التسليم والقيام
بالحل افضل من القراءة وكذلك الشهادتين وكذا رتب الغزالي
الرحمن والرحمن وعاطي وارزقي من السجودين افضل من القراءة
والذكر والذكر عقيب السلام من الصلوة من التلخيص في
التسليم والتشهد والكسر لفصل من الاشتغال به بالقرآن و
كراهية الاجابة الموقون والقدركما يجوز افضل من القرآن والالكان
فضل القرآن على سائر الكلام كفضل الله خلقه او ما من سائر الكلام
وكذلك انتهى كلام قتيب المراد من الذكر والمسلمة الدائم مسالتي
القرآن كالدعوى بغيره معوله وفضل الكلام والله فيقول
فضل القرآن الكلام بواحد وصحة في اي لفظه المفضل في
اوله مسالتي لم يخطر مسالتي بلفظ يتصرف بالذكور فيه ان الظاهر
ليس كذلك بل المراد منه الله
من شغل القرآن وذكره عن غيره
للمطالع المفضل للكلم الواحد

فان مثل القرآن مثل مثل القرآن مبداء والمضاف مختلف
 في اللام في مثل مطلق المضاف والمضاف له كقول كقول جواب على خبر
 المضاف اليه اي ضرب المثل فاجل من تعليم كضرب المثل
 بآثار سب قراة القرآن وتعليم الكسبي واسما
 هو ان يفتح لا من الوايت كسبه اسمعاده الكسبي من التعليم
 وكسبه اذ يسمي سماء والعلل مضافه كسبه من المضاف
 المكسب واسما فهم به كسبه الاسماء عن القراء والتعليم
 مبادا ككار الحراب وسببه عدم الاستفاده والاستفاد
 الصنيع وفي هذا الكلام التشبيه موجعا ويكون ان يكون
 مركبا كوازه اللداعه الوجود من هذه امور فهو عدم استي
 فانه ان لفظه اذ لا حاجة الى تدوير مضاف في شيء من المضاف
 والمثل هو الخان العظمى لمراسم محسوسا وليس هذا
 من قبيل التشبيه الموقوف وقام به قال معنى فقام
 بدليل قوله فرعه وهو من جموع انتهى كلامه والاولى ان
 يقال مضاف العمل لمضافه وقراة وسببه وكسبه
 وتعليم وتعليم مطلقا وبالجملة مضافه للاستفاد
 وتعليم مطلقا عملا ومضافه قوله فرعه اي سام سببه عنه ولا
 يستعمل في كل الوجود المذكور لان من كان كذلك كان كسبه
 هو ذلك مرسد مضافه لقوله قراء وقام به والمضاف الى المرسد
 اسان عن الظاهر اولى من حيث المضاف من كسبه لا حاجة
 لجواب قال بكسر الميم في احد الاحزاب معروف وختم
 خطأ انتهى كلامه اذ في كل صيغة الجود الى سببه كسبه
 فمما لم يظن الذي يشهد به الادعية على مسكبه اي مستفاد

من فراء حذفت من كتاب الله حال المراد
 قوله صلى الله عليه وسلم لما انفردتم بحرف
 ولام حرف وميم حرف فلو كان المراد
 المسموع اعرف وقد مضى ذلك
 انما الكلام الاول ان يقال ان المراد
 والمراد بالالف في قوله صلى الله عليه وسلم
 هو حرف الف وهو اوله وهو محل الحرف المذكور
 ان في الحديث جملة الحروف كما هو مسمى لان ذلك الحرف هو
 فاما اذا كان المراد به الكلمة فعلى هذا ان اولها
 مفعي سورة الفيل كقول الحسنات مسمى لان تلك الحرف
 وان ارد به مفعي سورة الف وسميها مفعي سورة الف
 لان تلك الحرف مفعي هذا اللفظ واقصد من حيث المعنى فعلى
 هذا المراد بقوله الف حرف اذا قصد به سائر الحروف مفعي سورة
 الف لعل كلمة منه والمراد بلام حرف هو الاول لان اول
 كلمة اخرى منه وكذا الخ لا في قوله وميم حرف ومجموع حروف
 المسموع اعرف كما ذكره المصنف بلفظ ما اذا قصد به سائر
 الحروف مفعي سورة الف وانما امرها كالمسمى ذكره المصنف لان
 اللفظ في الترتيب والفاضة وحمل كلام المصنف على سائر
 لا عند الامتناع من قال المراد باللفظ ما اذا قصد به سائر
 الحروف كقول المصنف في قوله صلى الله عليه وسلم
 لا يضر الا في السكتين انما هو
 كقول المصنف في قوله صلى الله عليه وسلم

في المجازة سبيل الله في سبيله
الصنفين من بعض الايمان
اتاه الله بالمد من الدنيا اي اعطاه
قال سعادته قال لا فليس واحد انا من
وايتي كلام لصاحب القرآن اي من كلامه
بالكثرة والعلو وقيل العالم محاسن والاولى عدم الاعتناء
بما علم بها وازن قال الريني وهو الصعود هذا يدل على ان
صراط القرآن المراد منه ان لا يورد في الحديث انتهى كلامه وروى
عن القرآن العالي فيها من الجود والبركات
عن آية بقره قيل ورد في الاثر در حيات الله بعد ذلك القرآن
فمن لازم القرآن في الدنيا علما وعلماء يستدل على بعض در حيات
الجنة وقيل المراد السري والكل ان قرأته حال الاقسام
يستدعيه الا صاحب الحديث لا انقطاع له كذلك هذه الفوائد
والترني في المنازل التي لا تنافي بين هذه الفوائد كالقسط
الحاكم لا يستفهم عن مسئلة انهم على من اعطى مسئلة انهم لم يرد
فقد في قرأته وهو ان صدر منقذ وساني كما هو مقتضاه في
الذي يقرأ القرآن ملهته وهو ما يرد قال ان عازق في حفظ
كامل في تلاوته ولا يتوقف فيه ولا ينسب عنه قرأته كقوله تعالى
وهي حفظه انتهى كلامه مع السورة قال جمع ما قرأ وهو الرسل
والسورة كذا السلام لانهم سئلوا انفسهم برسلات
الله وقها والبررة المطيعون ويكمل ان يكونوا
في الدنيا ومما للملائكة السورة لا يصح في
فيها الله عز وجل انتهى كلامه ويصح في القرآن

تروى في كتابه وروى الحسن عليه السلام في بعض منعه من القرآن ارجاء بقرينة
واحدة عليه من نسخة وليس في بعض النسخ ان الذي شق عليه القرآن
يكون له الامور اكثر من الجاهل افضل واكثر ارجاء في مع السيرة و لو
هو ارجو كثرة و لم يكن هذه المصلحة له وكيف يتحقق بدون من بعض
كتاب الله تعالى ويحفظه الكتاب وكثرة تلاوة ودراسة حتى يصاب به
مما اخذ انتهى كلام الله تعالى في هذه سورة من القرآن قال وتوحيهم اليه
الكرسي اعظم انه كسيدة اي القرآن وما جاء في في فصل سورة
من لفظها وفصلها في نفسها وهذه مسند اختلف الائمة فيها
انه لا يجوز من بعض القرآن في بعض فليس ذلك ابو الحسن
مخوف و اتركب اما خلافي و مما جاء من التفسير والاصول
وما لوه كمنه عظم وقاصلي وكوه لان فصل بعض بعض
المفصول ليس في شئ من كلام بعض و اجاز ذلك
في راسه و مما جاء من عند السلام بمحنة في الشوا
المقتضى بها اكثر لكن قول الحسن ان القرآن كله كلام الله والثناء
على كل حرف عشر حسنة وقد يكون بعضه يقع من بعض عند
الجاهل فلا يعم سورة الاخلاص مقام الله الوارث مطلقا والله اعلم
بآية الطبع وكما بان هذه الالفاظ وكما في وجهها وعند الجاهل ايضا
سورة الاخلاص والله اعلم انتهى كلامه تعالى الشافعي
في وجهه الله والسورة الطائفة من التوحيات القرآنية التي
منها آيات وهي ان جعلت و او يا اعظم من قوله
والله لا ما يحفظه نظام من القرآن مؤخره مجزوءة على ما بها
وكسوة على التوحيات من العلوم اصولا سورة الله على ما فيها الا
السورة المحفوظة التي هي التوحيات قال في راسه في راسه

[illegible]

والشك في ذلك
 وهو وصف المشرقي وان ذهب واستحقاقا
 على الله عليه وسلم ما من آدم الا له لها طهره مطهر
 يعلم منه حاله قالوا بلها على القدر الشك وهو
 كقولهم القليله في قولهم قد اوتيناها على القدر
 من السماء انها لم يزل لها ما يشاء الله ثم فكأنها بدلت على الله
 ثم باسماء الحسنه وصفا في العلم او انها قد عودت وصفا الجرمين عود
 النظم وعودهم المخرج على القفا عبيداهم على من سعلها وعمل بها و
 يتلوها وعملها اهدى انما سميت مشاي لانها كرهت في الصلوة
 والاطراف كثرها على قسطنطين الوجود والبناء وكرت من ذلك
 ما صرح عن النبي صلى الله عليه وسلم انه قال قال الله ثم وضعت
 الصلوة على راسه وبين عبيدك الحسن الحديث هذا كلام القوم في
 كثر في هذا اللفظ وفي كلامه من ذلك الاجزاء المجازات
 مجازة الاطراف فان قيل في الحديث ان السبع المشاي
 وفي كتاب الله ثم ولقد افنأك سبعا من المشاي اجيب
 ما من لا اختلاف بين الصمعي او اجعلت من المشاي وتوكلت
 من الصمعي كما ذهب كثر من التفسير في قوله ان المشاي في
 انه وادوة على اطلاق المشاي على القرآن أي كلمة لا على الملاحقة
 على انها قد فقطم ان العطف في قوله والقرآن العظيم من
 معنى عطف وصف على وصف لان قيل عطف المشاي
 على نفسه ربيح سمعا قال هو بالتوراة والثقافة والضاد
 المعجمة الصوامع كصوت الهاء وفتن تقصص النظم
 كقولك فشيء كشيء كلام الضمير العطف اسمع ورفع

قال

قال رحمه الله عز وجل وقيل الاولان راجعان الى النبي صلى الله عليه وسلم
والضربة قال طبري والضربة مسلم للكتاب وكذا في قال
البيضاوي ابن ابي عمير والخطاب للرسول صلى الله
عليه وسلم وهو في سورة البقرة قال برز الطبري الاول
الذي في السورات والآخر في انتهى كلامه الحديث جميع ما تم بقرعة
القاء وكسره وتصل جميع كلامه وهو قوله في الحديث من نزل الوحي
القاء واذلة اوله لصاقه والآخر بطرف طرفا وكفى عن حمله
الاول عليه على حده الجوز اعطيت ما استتمت على تلك البقرة
من المسئلة كقولهم ايدوا الصراط المستقيم وكقولهم لا غفرانك ربنا
وكقولهم ربنا لا نوحدها وكقولهم ربنا ولا نخل عليها امرنا وكقولهم
وقيل حماد الاول اعطيت جواب ذلك الوقت ثم ان صلى الله
عليه وسلم سماه بآية من لا ياكل من احد منها بآية من ياكل
صاحبها اولها كشدته الى الصراط المستقيم بوزن قال في
القاء وكسره انما الى اهرس انتهى كلامه هذا الحديث وانما يجوز
ان ياكل على ظاهره وكقولهم لا ياكل من احد منها بآية من ياكل
بقرائه البقرة على صفة الجوز قال يدر علمه
مضى فكذلك على سور القرآن فقال الناجية وال
فكلام قوله سورة كذا كما كوز سورة الناجية
عمران من غير
التي يذكر فيها
اللاه فاما
عنه الصحيح والصواب وذلك
طعنها المظلمة قال في قوله البقرة واللاه
الالبطله اذا جاء بها لياكله وكفى ان

مراد المحققان من اجل الباطل انتهى كلامه وتبين انهما بيده
 وكذا ان كل شي سقام بفتح السين وسقام الاثر
 البقرة قال اي ارمعه واعلاه وسقام كل شي اعلاه كقولهم
 مراد ذلك كله انتهى كلامه اعلمت على جميعه الجواهر المذكور
 اقول قال كافي ان يفتح اللوح المحفوظ انتهى كلامه يحتاج الى بيان
 الزمر الذين قال اي للمؤمن وسقط البقرة والجملة ان الزمر
 او من سورهما وسد اشياء وعظم آفها انتهى كلامه الفقه كانت
 الماد منهن اليه كانهما عما متان او كانهما على سائر
 والعباد كل شي اهل الانسان فوق راسه من سقامه وطريق
 قالوا المراد بوايهما ياتي كفا متسا انتهى كلامه قبل البعثة سبحانه
 العباد ما اهل فوق راسه من سقامه او غيرهما او كانهما فوقان
 من طرف واحد قال بكسر الباء واسكان الواو منه فرق بينهما
 النسخ والبيعة اي قطعان من النسخ قوله صواب اي سقام
 بصحتها في الطران معلان في لغاديهما شي ولا عند انتهى كلامه
 وقبل او للسويح لالا ولان من مراسيها مناجاة والثاني من جموع
 بينها والثالث من هم الدين العظيم العز لا تضمنها بضم العين
 وقومك بفتح الدال وكذا لا تقول فيهم بها ويجوز ضمها فاعلم فانها
 منية وهو قوله ان مردكاه قال اي قال عليه الاثنين يعني بها
 على قرايا ودعي ركا انتهى كلامه بعد سبع هذه السورة من
 الملائكة ماسدوا الاحق قالوا مدرها لها نزلت حمد عظم
 اخذت انتهى كلامه احصاه من الشدة قال اي نور الهدى
 والتوفيق انتهى كلامه احصاه جاء مسددا وانها وكجوز انه
 مراد كل منهما في هذا المقام وبعضهم يحتمل ان يكون الحديث

و قد مر بعد السبع لاسا فله كما امرت قال ايها
 يا الههم ربنا ينفعنا من كل غمنا قال الذي مرنا
 في الحديث الا بعد يوم الغم زيادة كقول اي مرنا قد مرنا
 في الدنيا انتهى كلامه و مرنا من مشهور من اخواننا قال اي مرنا
 قولهم و عرضنا جهنم كقوله الايات فمن مرنا هذه الايات
 لم نرجع لان مرنا عليها انفسنا الا من كثر و ان يجرنا من دونه
 اولها و كذا قول من حفظ عشر آيات من اولها الى قوله ابدان
 فيها من العجايب كذا قيل و عدي ان ذلك من الخصايع التي
 اطلع عليها رسول الله صلى الله عليه وسلم و كذا قول من مرنا
 قلت آيات و من ادرك ابو قال فلو ادركها فاحسها
 جوار من قلب انتهى كلامه فخرج الرجل فسلم السلام للجد
 هو الذي خرج في امر الرمان و عدلي النابوا منه او النابوا
 رجل كثر منه الكذب و التلبس فان الدخان ضيقه
 و لا يفي و هو يهوى الشئ و كل شئ عظمته بعد و هتفه
 فانها جوار من ايها فخره و الكار الذي اورد من ان مظهره بالمرور
 من طائر فاجازه منه و اجازته الله من العذار
 في يومه اعطيت له قال الطواسير
 في الخلق و المصنوع و الموصوف و الواسع و الواسع
 التي اعطاهم اياها في المساجات كانت مر
 في كانت سبعة و قيل لوي
 كلامه ان لمن قال قلت كل شئ لله و
 قللك تقول مقولها و هذا ككل و قد مر
 فكله و انفسه منسبه الى الله لا اله

اما انتهى كلامه في كل من اتفقوا عليه من تأويل في الاول فلان
 حسب القرآن ومخالفة لمسلم الله في كل حدك في سائر السور
 ايضا كما قالوا في بيان وجه تسمية الفاتحة باسم الكتاب واما
 في الثاني فلان اول هذا الحديث لا يلائم حيث قال صلى الله
 عليه وسلم ان كل شئ خلقا وخلق القرآن ليس على النبي
 واما كان من التسميات المدهشة كونه ليس مما يخرج به الرسول
 صلى الله عليه وسلم كلام الله في ان هو من لم اخلق هذا الحديث الى
 الله ورسوله واهل بيته ان حديث السنن عند الروي والرواية
 ان قال قال رسول الله صلى الله عليه وسلم ان كل شئ خلقا
 وخلق القرآن ليس ومنه من قرأه من كسبه الله بقرائنها قراءة
 القرآن عشرة مرات وقال الترمذي هذا حديث عرس وفيه
 كلام يعرف مما ذكره المصنف في بعض السور اقراوه يا
 ايها المؤمنون قال في بعضها من الايات المتعلقة بالوحد والتمتع مثل
 وحده لا شريك له والمولى ومثل في بعض السور الايات وعشر ذلك
 وكفى ان يكون لما صحت فيها وقيل انها لا قرأه في روى
 مرفوعا ان قرأها خالف ان او جامع او شيع او عاكرس او
 عاظمين مع في فلان كثره رواه الهارثي الى اني سمعته
 من سنده انتهى كلام المولى في حجب اوجه التمسك به
 بالتحريف والمراد مما المحض ان من حذره الموت فلهذا من
 قبيل محاربات وقتي في احب مداه على التتميم
 من المصنف لاسم الفاعل وهو ايضا كثره ان كان الثاني
 الصواب في كل ركعة فلكم ثلثون اية فان سئل به من غير
 الصواب انه لانها ثلثون بغيره ولا دليل فيه لا يقال ان يكون آية

في بيان

سورة كهذا انها كسما وهو احد قول الشافعي رحمه الله
 م لا خلاف عند انها آية من الفاتحة كما عدا لكل والكوني عليه
 ثم ان المشهور من مذهب الشافعي رحمه الله انها آية مستقلة
 في كل سورة وبهذا الحديث ينافيه حال الحق الشافعي
 سورة الجمعة لا بد على ان التسمية في اسماء سورة الفاتحة
 بعض آية منها في من القرآن العا والاضيق في احوال السور
 بعضهم الى انها آية من كل سورة معصودة بها في مكان ما به وكتب
 عشر آية من القرآن وهو في سورة من حمزة الزهرى وعطية
 المساكين وكتبه الشافعي واصحابه وذهب بعضهم الى انها
 من القرآن وهو قول ابن مسعود وذهب مالك والشافعي
 من مذهب المصنف واما عم والماخرون من المصنف الى ان
 المصحف من المصنف انها آية واحدة من القرآن ليست جزء
 من سورة بل ازلت هذا الفصل بيني تركا انتهى كلامه
 في ان الحديث المذكور في الاسان في المذهب الاول
 صيغة الماضى المعلوم من الضميمة هي لغة على صيغة المضارع
 من العزة وذهب كثير من الذين على صيغة الماضى المعلوم من الودود
 ان قوله ترك الرجل خذ قبره على صيغة المجرى من الاسان وان قوله
 في قبره ملائكة العذاب وقوله فمولى رجلاه يحصل الجزاء بقوله
 الى لاني من رجلاه كما سمع يدلي عليه قوله فمولى من صوره فكان
 ضم مفعول جوف المرحوم مفعول اتصال الفعل المفعول
 في مفعول كل عليه ليس منكم المخطئ للملائكة
 العذاب في ده كليا او الملك يتبع الرجل او
 الملائكة في فعله كبر من الكثرة اظمت من

الى طيات ١٠ اذا زلزلت ربيع القرآن على كنفها لانها
 مسجلة على الحساب وهو بالنسبة الى الجنة والنار و
 السموات والارض ربيع القرآن كلامه وفضل في بيان
 ان القرآن مسجل على عدد من التوحيد والسوابع وما في
 كلامه المتكسر والحوالي المعاد وبهذا السورة مستقلة على
 الآخر بعد نصف القرآن قال قيل لانها مستقلة على احوالي
 الكثرة والحوالي الكثرة بالنسبة الى احوالي الدنيا نصف من
 ربيع من وجه وبصرف من وجه وكونها جامع لان من تأتى قوله
 من بين مشال ذرة الى آخره وعلى ذلك فقد جمع بين المعنيين كلام
 افرادي امر من الاقوال يعني خواصه كورن وخصه بكون
 احوالي الروكي بغير وجه ساد الكثرة ربيع القرآن وساد
 ربيع القرآن قال قيل لانها مسجورة على التكاليف ويوهم من
 القسم القرآن الاربعة وليس في القرآن سورة كلها ككسرها
 وكفلي ان يكون فيها ذكر العباد والعبادات بالنسبة الى الاحكام
 ربيع القرآن كلامه وقد كتبه لان كلامها مسجور ليس متفق
 وان كتب في ربيع خارج الى تفسيرها حتى يتطابق ويظهر على
 مثل ذلك في القرآن كسروا انه ليس كحج ثم ان كون القسم بالنسبة
 الى الاحكام ربما كسح الى بيان بناء قسيل من القرآن مستحق على عدد
 التوحيد والسوابع وبيان احكام المتكسر والحوالي المعاد
 السوابع مستقلة على الاول لان السوابع من التوحيد
 على الوجه كالمسألة التي يجمع اسماءها في اسمها التي استعملت
 اذا جاء بغير الله ربيع القرآن قال قيل ان السوابع مستقلة
 على الاحكام على ما في وجهها من الامور التي وعلى الاضمار كما يأتي

من الفتح والمصر وذلك بزيح النبي كلامه - قل هو الله أحد
 القرآن وسئل قلت القرآن قال معناه إن القرآن سبيل
 إتمام نعمتي وإكمال نعمتي وقلت هو الله أحد
 مت فبي جوف من هذه الأقسام - قيل إن مؤسسا هذا
 هك بعد ذلك القرآن بغير تضعيف انتهى كلامه هذا
 هو ما ورد عنه صلى الله عليه وسلم وأما العلم عند الله
 أي النبي صلى الله عليه وسلم كسليم حين علم عبده من رجليه
 قرآن - أي يسون الألف من في تضاريسه - ولا يما يفي الضم
 وهو أي آخر الرجل إن كنه هذه الجمل معون قال معصم حديث
 به في الصحيحين أن النبي صلى الله عليه وسلم سمع رجلا
 يردد وكان يقرأ لا يقرأ في صلواتهم على النبي صلى الله عليه وسلم
 فركبوا ذلك صلى الله عليه وسلم فقال سلف لا شيء
 يصح ذلك فابره فقال لا لا ما صدر الرقن وإنما أصاب
 أقربا ما قال النبي صلى الله عليه وسلم أحروه إن أصابكم
 وقال صلى الله عليه وسلم لرجل كان أي الرجل طارم قرا
 سكب أي - تلك الجنة يذو البرية قولي رسول الله صلى الله
 عليه وسلم - فاستمع أن رجلا قال رسول الله
 أي ما هذا من السورة قل هو الله أحد قال إن سكب أي أو
 تلك البرية - أو التذوي وروي البخاري معناه أنها كبر البرية
 أي سكب المعصم قال سكب - ظاهره من حيث
 ما - وقراؤه انتهى كلامه - وقيل على سكب خلاصه فاعلى
 أي من هذا قوله قيام على حيث يعني إذا أظلمت على رسول
 سكب على سكب أي قرا سكب وقراست النبي فيها

خالف اليهود من اهل باب اليمن فادخل من جانب يمسك باليد
الا انك لا يجوز ان تلمز الا لا تكاد تستعملها ولا حرف في
ان يكون المجموع كلمة واحدة حرف يمينه مرسود من قوسا
يقوله بعد لم يرايات برئت القيلة العلق والاسس قال السكا
فيه دليل واضح على كونه من القرآن ورد على من نسب اليه
محمود خلافه هذا وفيه ان لفظ قل من القرآن باسم في اول
المسودتين بعد القسطة وقد اجمعت على هذا انتهى كلامه وحسب
اللفظ مسعود لا يصح بل لو ارعص عدما انتج من القرآن والزم
حكم القرآن الا انها لا ياديت بكلف من طرق واعد اجاب
المسلمين على ذلك انتهى كلامه المعود تاني قال بكسر الواو
العلق والاسس فاذا كان معهما قل هو الله اجد من المهور
انتهى كلامه الم بر كلف المحب والنجيب لم يرقا بالعلماء
ومعت مثلين وردى لم يرا لعا وقطوعة ورفع مثلين
فالمكون مفتوحة انتهى كلامه الموديك من الكسلى قال
الاستفاضة من الكسلى فاضد من عدم اسعادت النفس لله
علم الرعمة ضومع الكانة الهم وهو كمال الحريسة الا الى ان
من ارتقى العلم فاضد من اخطاى العقل والظرف وهدم الضبط
والخط واما الجديف على الحرس من الضعف وليسو الجديف
والجديف كثر من الطافات والمصرحة معها ومن الناس من
فسره اليه صلى الله عليه وسلم ان الرجل اذا عزم على
وعد عذافا خلف واستمال القلب بالدين وقدر كونه قلى اول
خفيف ومنه مرجه بر ومن الخاسم من المشى الذى باسم له
الاسم نفس فوطيع المصود هو جميع الاسم ومن فيه التاويعى

ودعى الى الشارح والمفسر في الماحل هي الامتحان والامتحان
 في الحرم وهو سؤال المكلفين الصائمين وفيه المفسر
 في النظر والسبح كقول المال وبعاده فيما لا يحل من الشك
 في معاقبة به وفيه المفسر كالمحيط وفيه المفسر في الوقع
 في شبهة الماحل انتهى كلامه اكمل جلت من اساق
 فيجوز عنه ويكون ذلك لعدم احاطة النفس
 في الاستطاعة فلا يكون معذورا كلفا في الماحل
 معذورا لعدم القدرة فعدان الاستطاعة وهذا يشارة الى
 مفسر ما ذكره المفسر والحرم ايضا يقتضين وهو كثر السائل
 يودى الى ماوت الاعضاء وساقط التدوير في الاستطاعة
 تكون من الادوية التي لا دوا لها واراد المفسر في الحرم
 بالحرم لانه سائل في الحرم الذي فيه المباحا يحل كثره المباح مع
 المال وعدم الضرر والاستقال واما في ذلك والحرم والحكم
 كما في الماحل هو الشك الذي يحرم به الانسان وهو
 الحرم نفسه هو صحيح المصدر موضع الاسم واما قال المفسر
 الامم وما بعد عن الرسول صلى الله عليه وسلم كسليم ليس
 كل لفظ الحرم بل هو كثرارة الى حرز الحرم واما الى وجه
 الاستطاعة منه وفي النهاية الحرم هو مصدر ومع موضع
 اكتمل ويريد به الحرم الذي هو في المعامير وكل للمفسر
 بالحرم وهو الذين يريدون ما اودى في كثره الله او في
 كثره في الحرم فاما في هذا المفسر هو في الحرم او في
 شاهد منه والى وصفت المكلفين في الماحل لانها اولى
 والمفسر في الماحل الامتحان والاحتياط وكما ذكره

من شدة المسح الموحى الى سمي بالمسح لان عمدة الولا
 مسوحه وتقال لعل مسوحه الوجه ومسح وهو ان لا يمسح
 به وجهه عن ولا حاجت الكسوحى وقيل لانه مسح
 الارض عليها وقالوا ان اسم المسح هو وزن التكليف وله
 الذي مسح طاعه اى سوده وليس بشئ قائم في النهاية وقد
 سمعت من بعض اهل حال خلاصه الاربسم اعطى طاب
 جاء اليه يسكنى العبد اعان الام والبر وفوقه من طاعه
 بالذكور كالماء الطياره وحيا له فيها لانها طاب ان يتطهر
 على اصل طاعه لم يستعمل اوله سلفا الا ان ولا حاجه
 كماء الماء التي طاعه الرب وحيث في طاعه وحسنه
 الطاعه انتهى كلامه ولى امر من السجده كما تنق على صفة الطاعه
 الجود منها من العرق قال هو عدم القدرة على الرد قبل
 فعله والفتوى بـ وكما ان اسم السجده العوض منه انتم طاعه
 العبد هو الحرف وهو يعض الحزم وسكنى الماء الموحى
 من فقه الماء والحما قال اى الحيوة والموت
 واختلف في المراد لسميه الموت فعلى فيه العود وقيل
 العبد عند الامام وانتهى كلامه فعلى ما ذكره على منها
 وضع موضع الاسم ويحوز ان يكون اسم مكانه والموضع
 العود لئن صمد امره عند الجمود وعند الموت
 من المنسوبة قال يعنى صفة العبد وهو عظمه
 وعدم الرجوع الى الخلق والمعلم من الوديع لى عن الطاعه
 والعلمه يعنى العبد المزمع العام وكذا العبد والعبد
 انه لا يعود من العطر كما تقدم ولذا هو الذي وهو

معنى العبد

معنى الهول كما وقع في دعائه صلى الله عليه وسلم قال
 من الطامع الماسم اليك المكنع منفي وطمع
 وجواني على الحسن والحسين يعني الحال السوء من البذل
 والقصوع والمجاهد والصدق المخرج عن الاستقامة والطمع
 المالحق والشقاق بالكم من الشدة وهو الشدة والصل
 والبصر بغير السن هو ان يصل الفضل من الطاعة
 الحسن ويرد لا يريد به الا خلاص وكذلك الرياء والعمى
 بغير السمع والكم من الماء والكاف للرأس وشق الكساح
 فضها الخافا الله ثم منها وطلع الذي يفتح الضار والنام هو
 بعد وهو من الاصل الا هو حاج والمشي اي سلكه هي كسب السعي
 عن الكسوة والاعمال التي كلف وعلم الرجال الاضداد
 التي التي على اولى النقول فكانت بمثابة الى العود من ان يكون مظهر
 وكان في ضد انما الى العود من الماء القوي آت يسمى العود
 الاناء بفتح الاءطاء وذلك امر من الكرم وهو لا يعطيه
 تسمى على ولها وسورة العرق قال النبي عمر عمر من لا يعل في
 عملا صافي وجسم المهدري يعني ما كسوس به الشيطان في
 كما في من لا يصاد من العود يعني كلاما سوا سوا سوا
 بالفتح معنى سره والاسم السوا بالضم وقرى قلمه واره
 السوا بفتح الراء والسو ومن فتح فهو من السوا في كره
 للوجوه ان يصل بغير العلم من الاضداد السوا
 بان بفتح الهمزة وروي بعضها وقد روي عن ابن عمر سر
 بعد الحال في كره العيال وقيل لانه السباغ وركب
 الشقاء المحذوف فتح الراء وروي بالسكان في ان يكون

متفقا و قد مر ايضا في امور اخرى و سائر النقصاء كمن
 الدين و الدنيا و المدن و الخان و المايل و كغنى الدنيا
 في كلام و سطره الاضواء هي فيم العدد و سطره سرى بعد
 من سميت كسبر الهم سميت انتهى كلامه يجوز
 بقاء على الدور ان يكون بجمع التبعث و ان يكون بجمع
 و كقول عاقبتك قال بعضهم الواو مشددة يعني كقولها
 و جاءه لعمرك بضم القاء و فتح الهم مشددة من فاجاه
 او اجاه بعد من غير عدم سلب و روى بفتح الفاء سكا
 الهم من غير ان ياتي كلامه الاظهر ما في النهاية فقال قد احرأ
 بالضم و بالفتح فاجاه و فاجاه او اجاه بعد من غير عدم
 و قد مر بعضهم بفتح القاء و سكت الهم من غير ان ياتي
 ثم ان النعم على وزن الكلم و الجمع تعات و مع مثل كلمات
 و كوزان يكون على وزن النعم و الجمع نعم على وزن هم و بدل
 نكس فوز الجوزي نكس على الر على الهم بالهمزة و بالهمزة
 علمه و علم ما تعات منه الا حان و قال الكسائي سميت بالهمزة
 لغة و سميت بالهمزة و تعات او اكرمه و اسم واحد منه اي
 عاصه و الاسم منه النعم و الجمع تعات و مع مثل كلمة و كوزان
 سبب سكت الحان و علمت حركتها الى النون فعلمت
 و الجمع بضم الهم و مع انتهى كلامه و استفاد منه ان الهمزة
 و وزن كلمة و كونها على وزن هم و هي على همزة كما ذكره
 اصل الهم و سكت حان فاجاه النعم بالهمزة
 ما ان يصب قدر كالا و قوله و جمع
 بعد الفصل و النعم بعد الفصل

بانه الرجل مرط ونصفه خيالا كعلي الثاني كلامه ما ذكره المحقق
 ثلاثا في الواقع لا في الصريح والنهاية كمن الاول من حيث الحق
 لا كمن الثاني بناء الرجل على ما في المذهب وهذا الدعاء من حيث
 ايضا فينبغي ان جعل كلامه ايضا مرط ليس كمرط ونصفه ما لا
 كقول من هو سائل جميع ما هو من الفراء او من النفس اعني غيره
 او هم ايضا في مصاب الكلام وهو متعلق بما في علي النفس
 الذي هو هنا عليا او ايضا في بعضات الكلام او اراد به الحال مع
 المصرا او عدمه والناجيه كلامه والداله بالكران كقول دليلا بجيت
 استبعد المكس وكعدمه ونصوه من ان احكم على صيف الضايغ
 للمطعم او اظم على صيف الجود من وكلمته او يشا بجهنم قوله
 ونصيرك اهدو حني النبي والنهي فيكون احدها المتعاضد او
 في حرا مني كالكرية في سياق النبي فبعد العدم تاتي من الام
 قال باسكان الراء عدم المذهب وغيره في الحديث بالمطعم والبراء
 بفتح الراء والراء وتشبه الالاء بكسورة من مردي مردي اذا
 لا سرا او مردي من علي الثاني كلامه وخيل وروي بالفتح وهو كسر
 ما انهم منه والمردي المستوط من موضع حال والسقوط في سر
 من الفرق بفتح الراء المصود والوق بالفاء والوق معاد للوق
 الذي تعرض للوق بعد ذلك لا محذور لهم بفتح الراء
 يتخطى الشيطان فلا اي لغت لا واصلين وتغلبين والحق
 انهم كلام الخط ان يهرب السر انهم كتب به فسر
 طارعا الرخصة تلي هذا والقول فكذلك عليهم كلامه والافضل
 - كسليم لا يكون الخط والبراء من الرخصه وفقر
 لم يوجد هنا لغت من قال اي كلامه في فضل بعضي

يقول من ادعى العوض على نفسه فليدفع او افرس فيها انما
 اللعس لعل يفرذوات السوم من القرب والهند وطريق
 الكسوة من الهلاك بهذه الاشياء مع ما من من الشجاعة
 محله لا كذا الانسان لصرعها وشمه عندا فعلى
 عوم من فرس طهر على ما كل من يد ولا يدعها من احد
 مست على ما رد في الحبيب من مكرات الاخلاق الى ان
 الكثرة هو من قبل اخافه الصغر المصوب وكرز ان يكون
 الاضطر على طهر بان كفى الاخلاق تنقسم الى قسمين مبكره وخر
 مبكرة واما المبكره من مكراتها واما السوابج فهو كلام واما
 هو اجمع واما وعلقت الارباع قار الكفارة وكل ان يروى
 ما يبلغ الى المذهب من هراسا والاخره انفق كلام من حار
 السور فالكره من السمن وحقها والقسم اجس وهو الما
 من ساءه سودا كما في المذهب بعد من يوم السود وساء السود
 من صاحب السود ومن جاء السود في دار المعاد الى الما
 انفق كلام فلهذا المعاد بضم الميم وانه علم ان الناس كان
 ذكر المعاد هذا الكلام فهاستق وهو قور وسود القور فافق حار
 الما من ساءه المعاد واما ذكره كسارة الى ان حار المعاد
 بالاسماء من حار الما من ساءه المعاد الما والاسماء
 علم لا سيج الى علم اعلى به ولا اعلم وعلم لا كساج الما
 او علم لست في اذن شرعي او علم لا تطلب اعلاه الما
 في الاخلاق الما حرة وعلو الى السواب الآكل واما من المعاد
 كلام علم لست التما في المعلوم الواحد من لم يفسد علم
 من جميع معلوم في الآخرة وذلك لا سيج الى لا سيجاد

او هنا في كتابه او على قولهم لا يطع ضياء انا او كقولهم لا يطع
 ضياء هذا الرجل هذا من قبيل التخصيص بعد التعميم بعد التخصيص
 والاولى بعد التخصيص وكذا المثال في قوله وسور الاطلاق
 من الصافي فلا يكسر السين المضافة والعداة انتهى
 وكذا لم يوجد هنا كلمة من آتيا في الدنيا فلهذا قال
 وعنه صلى الله عليه وسلم لا يحسد من حراسه الدنيا اياها الله
 والناظر وفي الاخرة الحسد المخرقة انتهى كلامه وانما اظم
 باني من المكاره هذا المصنف ايضا من صنف التعميم بعد التخصيص
 ولكن فكيف عني اي موجود او كقولك انت المعلم ايا
 انشد مقدم من نشاء هو معك الى ذلك ولو فرغ من نشاء
 عن ذلك سدد في قوله من السدد بالفتح وهو الاستعداد انتهى
 كلامه هو صوابه اياها معصية او هو حافظ جميع احواله
 واجتهاد في دسائ او هي في ضياء لظلمه والاحسان على العباد والحقن
 القيود ايا اجعل كبري مجردا في كتابه وصلى على ما هو اجعل
 الموصلة واهل من كل شيء هذا اخباره الى قوله صلى الله عليه وسلم
 انما اردت نعمكم فبعد صوفي غير مقتضى والخصي عن الفلح و
 السداد ولا من على اي لا حاسب على احد اياي واكره ان يكون
 اصحاب الدنيا باعداء من حيث لا يشعرون وانصرفه على من لى
 علم الخلق كماله وكان على اى كسر الكريمة سكانا اكثر السكون
 مطروعا كبري ايا مطمعا معناه والامر في حيا ايا حاسما من
 الاحساب وهو السورج والواضيع انتهى كلامه عظم المصلحة
 في متعلقاتها مع ما لا يتم والاولاه لا اختصاص بها في الاحساب من
 القلب وهو المصلح من الارواح والمطعم الى

الى روم الى اهلها الى ذكره وسكت بعد ستم الى امره
 واهتم الامام مقام الى بعد من الاختصاص اذا
 تقبل للمبالغة الى قالا كسر الفظ آوه وهو صوت الحزن
 الى اهلها متوجها على المربط حسدا راجعا اليك تانيا على اقر
 من الذنوب حرم من ينزل الى الهط الى اهل والرب والرب
 بالفتح والضم لكل ما يحوت منه الى ما سيج من فطر سلاح
 وكتب حتى قال الى قولي والى في الدنيا وعند جواب كلك
 انتهى كلامه يعني في القبر وسد لساني سداد اللسان ان
 لا ينطق الا بالصدق ولا يحرك الا بالحق واسئل عتق
 النفس والسبل الاخراج انتهى كلام السهم الضمير السهم
 هو السواد واصلي لباب ما كلفه كان الشان الحال والامر
 الخطب انتهى كلام الف امر من الثالث من الامم
 ذات على لفظ ذات على سبل السلام الى الله سبحانه
 ولو اذ الجنة او السلام من القابات والبيات
 وكما من الطلقات الى الامور على تعلق كلمة الى كما في الامور
 او بعض ما ظهر منها وما بطن بلان من العواض وتب
 على ما الى اصل هو على من بها على فاعلى انتهى كلامه فعلى
 فاعلى كانه موكد له وحاصل الامور للمنة اعنى شأكم من كلك
 بسمن بها فاعلى واحدا على المطلوب منه المبالغة كما هو
 الامام لا دعه والخطب تامل تحريم الرشدة على بضم الرأ
 الب من الصلح والصلح انتهى كلامه واسأل
 هم وقع في الحديث وغيره او لا سمعنا للفقول الثاني
 الى روم تانيا متعديا الى يحرف الجر وتصيغها في الصلح

في السبعين صفت قال سال فقل سعدى الى هناك ففعلوا من ذلك
 الثاني على لغة العرب احدث ان سعدى اليه من غير حرف ظاهر
 وكثير من قول الرازي سالت عمر بعد كرمها والثاني ان
 سعدى الفعل الله بالجر حرف كقولهم عن ولى لا يسألني عيبي
 بها وكثير الاطوار كقولهم تو وسلم عن القرية والمالك ان
 بغير موقع المفعول الثاني يستعمل كقولهم تو سلم نج اسرائيل
 كم انما هم وسلم من ارجعتك من اهل تلك من وسلمنا ابعثنا
 يجوز الاقتصار فيه على مفعول واحد وتكون على ضربين احدهما
 ان سعدى بغير كقولهم وسلموا اليهم وسلموا اليهم وسلموا اليهم
 الثاني كقولهم تو سأل سائل العذاب وعن كقولهم سلم عن
 ربه ما قد سمع الى ما قد سمع من الاعمال السبعة وما اوجب
 اي ما اوجب من السبع السبع من حسن من سمع من الله
 محمد زرد من على بها لا يفسد ذلك عن اوزارهم شيئا
 القسم الثاني اهل السما والارض ومن السموات والارض
 وما لا يدرك بالابصار وما لا يحيط بالافكار وما لا يحيط
 وبما لا قدرته لا يحيط به فكيف وما لا يحيط به علمنا قال
 وروى ما هو في علمنا عدم به شئ ان كلامه بالياء آخره
 واما ما به يقتضي ان يكون بالياء المعناه حوق ان يكون كلامه
 وقوله ما سما عنا والصارنا صرح بالسمع والسمع بالخبر
 في الدلائل الموصلة الى معرفة الله وتوحيده من طريقه لان
 الدلائل من احوال الخلق من الآيات المتتالية والكمالات
 واما من الآيات المصنوعة في الآفاق والافلاك والكمالات
 من البصر واجعل الوارث من البصر المصنوع الى ابد على

الف

الحمل وهو مفعول مطلق والوارث مفعول ثانٍ وهو
 ما بين ان اجعل الوارث من سلسل ان خارجا عما وقع عليه
 الغرض فمفعول الذي دل عليه المفعول وهو المفعول الاول
 به ان في وقت صلته ان اجعل الممتنع ما صا صا الوارث
 الوارث ممن بعدنا و قبل المصير للمذكور من الاستماع والاصح
 والثقة ان اجعل المذكور ما صا لا زما عند الموت كذا
 الوارث و اجعل ما و ما ان اجعل ما زما مقصودا على ما ظن
 ولا كحلنا فهو مفعول في طلب ما و ما و ما غير الحائي كما كان
 مفعولا في الحائي مفعول او اجعل ذلك ما زما على من ظننا
 و اجعل الحائي المفعول والعصب من الوارث يقال ما زما
 اذا لم يصب ولا كحلنا مفعولا ان ما مفعول الذي
 من اني المرام واعتماد سود وغيره ولا صلح علمنا ان لا كحلنا
 غير متجاوز عن الدنيا وفي بعض النسخ ولا فائدة وعصا في الوارث
 لا سلسل علمنا من لا زما مفعول لا كحلنا مفعول من كذا
 ان العلم وكحلنا ان يراو لا كحلنا من العلم علمنا حاكم فان العلم
 لم يرحم الوارث وكذا العلم على علمنا المذنب في العرف في انوار
 يلزم التكرار والاولى ان يفتي ان علم كحلنا من يذو الوجه مفعول
 كحلنا و ما و لا مفعولا قال بغير العلم بالعلم والى هذا من
 كحلنا ولا مفعولا من انتهى كلامه كذا في النسخ التي لا يلاحظ
 في بيان بفتح العلم من العلم من باب طلب العلم
 من التكرار والفتي من العلم اصله لا يوسا طلب كحلنا
 الذي هو العلم والى هذا من العلم الوارث كحلنا وسكنه الاول
 لم يفتي بالتون الاول في انشا بفتح العلم من العلم

ولا كرميا بفتح الميم وكسر الراء - انشأه الى ثمانين اهرما ولا
يكون ثمانين اهرما ولا كرميا واهما من الارض واهي اوسا
عكس اي اهلها واحسن عكسه وارسل امر من الرضا واهي اوسا
واضعاها الحرم امر من الامام كسب في الرشد بضم الراء
فقطا مع سكة - السب - يتجر من البض والرواية هنا على اهل
وقد سبق ما يحرك ثلثا ثلثا ثلثا واغفل من الاغفل
في امر من الوفاء واحرم امر من الحرم من باب ضرب وثلاث عرجت
فكروا اذا ردت فعله وقطعت عليه وما عرفت ان العرجة
الضربة من باب ضرب - فعل المرات الفعل بالفتح مصدر
فعل وفراجه - واذا وحسا على الارض والفعل بالكسر
الاسم والفتح الفاعل مثل قبح ونداح وكذا الجورج وجب
الاسم الفاعل الى الفاعل او الى الفاعل وكذا الفاعل
بما سأل في الفعل بالرفع فاعكسك وبعده الحديث
وبالتصديق على المصنف - وادوب على اي صفة
وخصمه - واجمع الموارث مع بعض الوجوه المذكورة في
دور بعض جواهر مدرر انما بالارتقاء الى لا يعرف معنى
بعد فتح الفاء وبالدان الجملة اي لا وسيد ولا سفين انتهى كلام
وفي الهدى الفراء والعرو النعم ناز وكسب في
بما يحرم على الله عليه وسلم في اعلى درجته الحمد على اي
الجنة والكرم من مراتب صفات الله عليه وسلم ان يكون في مرتبة
في الجنة لان معناه ان يكون رحمه في الجنة منوحي للعمل بالاسلام
في ذلك انتهى كلامه ونجاها عن ما لطلب الدوسم المكسب
بصالح الدين بضم الميم بفتح الدال في الماهره بدخول الجنة

ووصف "الزكاة" والمهد من لاني الهادي الى الله لم يكن موقفا في
بقية لم يصلي ان يكون في ذلك لا يوقع الخلق من حيث وكيف
في اويل الكتاب ماكدتك لعل من المرحلة بالمرحلة ان كان
بالنصب على انه معمول بان لا ساكن وكذا الى ان عاظم
الحرب من التبريد الما وكذا من الهيا ان يجعل
بدل الشكالي على قوله ما تضمنت وهو معمول بان يعمل لا ساكن
واخرها امر من الاجارة وبهاارة واول من يري الهيا
الحرب واسكنوا خوارشك من باب علم الحظوظ بالعلم
لاني المنصوبات كلها احوال من المفعول انظر
في كلامهم منقول بها وادام من المرحلة من ولا يكون
من الاسماء - هرايه بدل هذه الجوز حذر او كسر
فعليل كذا بالنصب على انه مفعول بان لا ساكن وكذا
ان كان من هو وبالمرحلة انه ماكدتك موصيات
في علم سرج هذا الحديث كما في فلا تفعل - الا عود
يوصف الابدان الوصف واما كذا كثره في الحديث
والحلف على كل حال في كسر على بضم الهمزة واللام
عليها على ما علمت عن من قال وولور طرحة ليعود الى انت
هذا من لفظ الحديث واللفظ ان يقال ان الماء في كسر
في كسر سسر حله لعل في الحلف على كل حال
كانت ان اجلي حرامها حلتها كذا وكذا ان يكون في حلفها
حلف وكونها كذا في الهيا حيث قال على حلفها
حلف كذا حلف عليك حرامها كذا حلف عليك حرامها
هو كذا حلفها كلام حلفها على كسر الهمزة

[illegible]

